

新希望琴牌杯 “走近上合·青少年说”征文刊登

为促进上合组织国家青少年文化交流,多维度展现上合示范区的经济活力与文化魅力,胶州市教育和体育局、胶州市融媒体中心联合举办新希望琴牌杯“走近上合·青少年说”中小学生征文大赛,为我市青少年提供一个表达自我、交流互鉴的平台,通过书写自己与上合的故事,引导青少年加深对不同文化的理解和尊重,增进彼此之间的情感认同,播下友好、和平、团结的种子。现将部分征文予以刊登。

家门口的“小地球村”

胶州市瑞华实验初级中学 八年级29班 周欣怡 指导老师:刘莉娟

周末清晨,我总爱跟着爷爷去上合示范区的如意湖公园晨练。沿着湖边走,总能听见不同语言match的问候声——有俄罗斯阿姨推着婴儿车用俄语说着“你好!”,也有哈萨克斯坦叔叔和晨跑的邻居笑着打招呼。爷爷常指着不远处的青岛·上合之珠国际博览中心说:“你小时候,这儿还是一片空地,现在倒成了‘小地球村’。”

第一次真切感受“上合”,是小学五年级的文化节。那天班里来了位哈萨克斯坦的转学生阿丽玛,她穿着绣满花纹的民族服饰,教我们跳传统舞蹈。我把奶奶做的胶州剪纸送给她,红色的“福”字让她眼前一亮:“原来中国剪纸和我们

的毡绣一样,都藏着对家的热爱!”后来我们成了好朋友,她总说胶州的上合市集像“魔法口袋”——在这里能买到俄罗斯的巧克力,也能尝到巴基斯坦的手抓饭,偶尔还能看见商人用中文和俄语讨价还价,不同语言的碰撞格外热闹。

去年暑假,爸爸带我参观上合示范区展览馆,墙上的地图让我惊叹不已:从最初的物流园区,到如今的国际合作新平台,中欧班列已经把胶州和20多个上合组织及共建“一带一路”国家连在了一起。“你看,”爸爸指着一张集装箱照片,“这些箱子里装着咱们胶州产的家电,返回的时候装着外国的农产品,就像一座流动的桥梁。”那天

回家的路上,我看见路边的广告牌写着“互信、互利、平等、协商、尊重多样文明、谋求共同发展”,突然明白爷爷说的“小地球村”是什么意思——这里不只是城市的一角,更是不同国家、不同文化相遇的地方。

现在我总爱写日记记录上合示范区的变化:今天在公园遇见了新的外国朋友,明天市集又多了一种新奇的商品。我想,等我长大了,也要成为这座“小地球村”的建设者,把胶州的故事讲给更多人听,让友好、和平的种子在更多人心里发芽。因为我知道,我眼中的上合示范区,不仅是家乡的骄傲,更是世界牵手的模样。

家门口的“世界舞台”

——记上合示范区里的胶北新故事

胶州市胶北小学 六年级4班 周依然 指导教师:肖雅娜

我是一名生活在胶北街道的小学生,在我眼里,上合示范区不是遥远的“大概念”,而是藏在胶北的西瓜甜香里,是每天上学路上能看见的新变化。

往年夏天,爷爷种的西瓜总是愁销路,要么拉去集市售卖,要么等小贩收购。可自从上合示范区越来越热闹,胶北的西瓜节也变了样。去年六月,我跟着爷爷去西瓜节摆摊,远远就看见“上合优选·胶北好瓜”的大牌子,还有不少说着不同口音的叔叔阿姨——后来才知道,他们有的是来采购的外地客商,有的是在上合示范区工作的外国朋友。一位戴眼镜的俄罗斯叔叔,拿着爷爷种的“甜王”西瓜,用不太流利的中文说“好吃”,一下子买了三个。那天,爷爷的西瓜早早卖完,手里攥着钱笑得合不拢嘴:“以前西瓜只能在本地转,现在借着上合的光,能让外国人尝到咱胶北的甜。”

每天上学的路上,也藏着许多变化。以前校门口的小路坑坑洼洼,现在变成了平整的柏油路,路边的宣传栏里,除了我们的绘画作品,还多了“上合国家小知识”——我知道了乌兹别克斯坦有美味的抓饭,吉尔吉斯斯坦有美丽的高山湖泊。上周路过小区门口的超市,还发现多了个“上合商品角”,摆着来自俄罗斯的巧克力、哈萨克斯坦的蜂蜜,妈妈说:“以前买外国东西要上网等快递,现在下楼就能买到,这就是上合给咱们生活带来的方便呀。”

我眼中的上合示范区,是爷爷卖西瓜时的笑脸,是家门口越来越丰富的生活。它让胶北这颗小珠子,串进了世界的大项链里。我盼着明年的西瓜节更热闹,盼着有更多外国朋友来胶北做客,更盼着等我长大,能为这个让家乡变美、变甜的地方,出一份自己的力!

舞台上的文明对话

胶州市实验初级中学 九年纪5班 张宇鑫 指导教师:史普敏

在上合示范区的国际交流中心,有一个特殊的舞台。这里不仅上演着中国京剧、俄罗斯芭蕾、印度歌舞,更上演着不同文明之间的对话。而我,有幸成为这个舞台上的小演员。

这一切始于两年前,上合示范区举办首届“上合青少年艺术节”。我们学校的舞蹈队准备表演胶州大秧歌,而我被选为领舞。排练时,老师特别要求我们不仅要跳得好,还要理解舞蹈背后的文化内涵。

艺术节上,来自俄罗斯的芭蕾

舞团表演了《天鹅湖》,哈萨克斯坦的团队带来了民族舞蹈,印度的演员表演了宝莱坞歌舞。每种艺术形式都独具特色,但又有着共通的情感表达。最令人感动的是最后的合作环节,各国演员共同表演了《友谊地久天长》,虽然语言不同,但音乐和舞蹈让我们心灵相通。

现在,艺术交流已经成为上合示范区的常态。每个月都有不同国家的艺术团体来演出,我们学校也经常组织观摩。我甚至还参加了“国际艺术工作坊”,学习了俄罗斯

的套娃绘画、印度的海娜手绘等技艺。

通过这些艺术交流,我深刻体会到:艺术是人类共同的语言,在上合示范区这个平台上,不同文明相互尊重、相互欣赏,共同谱写文明交流的新篇章。

我相信,在大家的努力下,上合示范区不仅会成为上合组织国家间经贸合作新高地,更会成为文明互鉴的乐园。在这里,每一种文化都能绽放独特的光彩,共同组成人类文明的灿烂星河。

在家门口拥抱世界

胶州市瑞华实验初级中学 九年纪6班 张永轩 指导教师:姚莉莉

姥爷家就在如意湖畔,周末傍晚陪姥爷沿湖散步是我们温暖的约定。“变化真大啊!”姥爷经常感慨,也总是这样打开话匣子,“这里以前是一片荒滩。我像你这么大的时候,常背着网篓来赶海,摸鱼虾、捉蟹子,拿到集市上卖……”

我努力想象着姥爷描述的画面:泥泞的滩涂,咸腥的海风、为生计忙碌的身影。

可眼前却分明是另一番景象——迷人的如意湖如明镜般倒映着蓝天白云;绿树掩映的公园里充满了孩子们的欢声笑语;现代化高楼大厦如春笋般拔地而起、带点鳞比;胶东国际机场的航班如白鸽掠过,衔来世界的问候。

最让我流连的,是湖北岸那座宛如贝壳簇拥的建筑——青岛·上合之珠国际博览中心。走进上合之珠,就仿佛开启了一场奇妙的世界之旅。俄罗斯展厅洋溢着浪漫的艺术气息,印度展区弥漫着香料的独特悠香,哈萨克斯坦展厅陈列着精美工艺品,无不深情讲述着远方的故事。品尝着醇厚的俄罗斯巧克力和浓郁的

阿塞拜疆石榴汁,姥爷常念叨的一句话在耳边回响:“现在的孩子真幸福,在家门口就能看世界!”

家门口看世界,已悄然融入我们的寻常生活。今年端午节,我们社区迎来了一批特别的客人——来自上合组织国家的留学生,我们一起包粽子、写书法、做香囊。一位来自巴基斯坦的留学生兴奋的举起他亲手包的粽子,用生涩的中文说“我喜欢中国”。那一刻,文化在沟通交融中完成了最温暖的相遇。

漫步回家途中,海鸥从我们头顶掠过,在霞光中划出优美的弧线。我的家乡——上合示范区,日新月异,飞速发展,多像这海鸥,正在向更广阔的天空翱翔。

家乡的根,深深扎在三里河文化的深厚沃土里;而它的枝桠,正搭乘上合组织的东风,融入世界的脉搏。

浪潮奔涌不息,正奏响新时代崭新的乐章。不变的,是这片土地上一代代人对美好生活的向往;变化的,是我们拥有了在家门口拥抱世界的幸运,而这,正是新时代赠予我们最珍贵的机遇。

“上合之夏”游记

胶州市李哥庄中学 七年纪2班 梁辰逸 指导老师:谈笑

在这个热烈而充满活力的夏天,我有幸走进了青岛·上合之珠国际博览中心,开启了一段难忘的旅程,亲身感受了“上合之夏”的独特魅力。

当我踏入青岛·上合之珠国际博览中心的那一刻,仿佛置身于一个多元文化交融的奇妙世界。宏伟的建筑外观,融合了现代设计与上合组织成员国的特色元素,令我眼前一亮。

步入展厅,丰富多样的展品琳琅满目。从精美的手工艺品到高科技的创新成果,每一件都诉说着上合成员国之间紧密合作的故事。我在各个国家的展区中

穿梭,犹如进行了一场跨越时空和国界的旅行。

在俄罗斯展区,充满艺术感的油画和精致的套娃展现出其深厚的文化底蕴;在哈萨克斯坦展区,传统的民族服饰和特色的乐器让人对其独特的音乐文化心生向往;在印度展区,绚丽多彩的纺织品和神秘的宗教文物吸引着众多游客的目光。

而最令我难忘的,是那一场精彩绝伦的文化表演。舞台上,各国艺术家们身着华丽的服装,用优美的舞姿和动人的歌声,展现着各自国家的风情与魅力。观众们沉浸在这欢乐的氛围中,不时爆发出热烈的掌声和欢呼声。

走出国家馆,室外的活动同

样精彩纷呈。“上合之夏”的主题活动区域里,美食摊位散发着诱人的香气,来自不同国家的特色美食让人垂涎欲滴。人们在品尝美食的同时,还能参与各式各样的互动游戏,十分有趣,欢声笑语回荡在整个园区。

这次参观青岛·上合之珠国际博览中心的经历,让我对“上合”有了更深刻的认识和理解。它不仅仅是一个国际组织的名称,更是一座连接各国人民友谊与合作的桥梁。在这里,我看到了多元文化的和谐共生,感受到了各国携手共进的决心和力量。

我相信,“上合”的故事还将继续书写,而我也期待着未来能再次走进这片充满魅力的土地,见证更多美好的篇章。